

# Jij en de Bijbel



Bijbelverhaal, Sam en Anne, wist je dat, puzzelen en internetten

## Jakob ziet Ezau weer

Jakob stond trillend op zijn benen bij een riviertje aan de grens van het land Kanaän, hij was heel bang. Hij had gehoord dat Ezau eraan kwam met wel 400 mannen bij zich. Nu zou hij met Ezau moeten vechten, en Ezau was zo sterk. Het liefst zou hij niet verder gaan. Aan deze kant van de rivier voelde hij zich veilig. Hij bedacht allerlei plannetjes. Hij verdeelde zijn gezin en al zijn andere mensen en dieren in twee groepen. Hij dacht: als Ezau de ene groep verslaat, dan kan de andere vluchten. Ook liet hij zijn knechten allerlei geschenken naar Ezau brengen: geiten, bokken, schapen, kamelen, een hele grote stoet dieren. Misschien zou Ezau dan niet meer boos zijn.

Kon hij nog meer doen? Ja, bidden! Er was er maar Eén, Die helpen kon. Jakob riep en smeekte tot de Here: "God U hebt tegen mij gezegd: 'Ga terug naar je land, naar je familie, Ik zal je voorspoed geven' ... ik smeeek U: red mij uit de handen van mijn broer Ezau".

Midden in de nacht stond hij op en bracht iedereen naar de overkant, maar zelf ging hij nog niet. Hij was nog steeds bang en ging weer bidden. Toen merkte hij dat iemand hem vastgreep. Dat was geen gewone man, maar een engel, die met hem streed. Jakob wilde de engel niet meer loslaten. Plotseling raakte hij Jakobs heup aan. En omdat die daardoor ontwricht raakte, zou hij nooit meer goed kunnen lopen. "Laat mij nu gaan" zei de engel. Jakob wilde eerst een zegen. De Here zegende hem en gaf hem ook een nieuwe naam. Jakob betekende bedrieger, zijn nieuwe naam werd Israëel, met de mooie betekenis 'Vorst van God'. Plotseling zag hij Ezau komen en verdeelde snel iedereen in kleine groepjes. Hij ging zelf voorop en boog voor zijn broer neer. Maar Ezau was niet boos, hij was juist blij om Jakob weer te zien. Ezau vertrok weer naar zijn huis. Deze keer gingen ze niet boos uit elkaar. Jakob trok verder en zocht zijn vader Isaak op. Onderweg kreeg Rachel nog een baby, maar zij werd ziek en stierf. Jakob was bedroefd en blij tegelijk. Bedroefd om Rachel, maar blij met de baby, die hij Benjamin noemde. Rachel had 2 kinderen gekregen, Jozef en Benjamin. Jakob had nu 12 zonen. Maar Jozef trok hij voor. Hoe zijn broers dat vonden, lezen jullie de volgende keer. N.D.

Het was zomervakantie en Sam en Anne logeerden bij opa en oma, aan de kust. Als het goed weer was, gingen ze na het ontbijt zo snel mogelijk naar het strand. Ze keken hun ogen uit naar de kite-surfers die snel en handig gebruik maakten van de wind. Sam vond het ook prachtig om naar de meeuwen te kijken, die behendig tegen de wind in zweefden.



Anne ging op zoek naar mooie schelpen, die overal op het zand voor het oprapen lagen. Zij wilde een kettinkje maken voor oma, maar ze wist niet goed hoe. Na een poosje vond zij een schelp met een gaatje er in. "Dat is wat ik nodig heb," zei ze, "daar moet ik er meer van zien te vinden." Sam ging haar helpen maar het duurde bijna de hele ochtend voor zij genoeg schelpen met boorgaatjes hadden gevonden.

"Waar komen al die schelpen vandaan?" wilde Anne weten, toen zij thuis een boterham aten. "En waarom zitten er in sommige gaatjes en in andere niet?" vroeg Sam. Opa en oma keken elkaar aan. "Ik denk dat wij vanmiddag maar eens naar het Zeemuseum moeten gaan," vond opa. Daar konden zij allerlei schelpen bewonderen, van klein tot groot. Er was daar ook een mevrouw, die van alles over zeedieren kon vertellen. Zij legde ze uit dat die schelpen op het strand van gestorven weekdieren waren. Die heten twee-kleppig, omdat



ze leven in een huisje van twee schelpen die aan de ene kant aan elkaar vast zitten en aan de andere kant als twee kleppen open en dicht kunnen gaan. "En die gaatjes dan?" wilde Sam weten. "Die worden gemaakt door boorslakjes, die op die weekdieren jagen", was het antwoord. "Maar hoe doen ze dat dan?" Opa en

oma waren heel benieuwd. De mevrouw haalde een klein schelpdier uit de kast. "Deze heet een tepelhoren," zei ze, "en die boort met zijn tong in de schelpen van twee-kleppige weekdieren. Die tong lijkt net een rasp."

Op weg naar huis hoorden zij een overvliegende scholekster: "piete-piete-piet!" "Die lust ook twee-kleppigen, maar dan mossels," zei opa. "Boort hij ook een gat?" vroeg Anne. "Nee, dat hoeft niet; met zijn lange, sterke snavel kan hij die twee kleppen open wrikken." Sam en Anne hadden weer wat geleerd en oma was heel blij met dat schelpenkettinkje.



C.T.

# Wist je dat?

## Pigmenten en kleurstoffen

Met de mooie kleur- en verfdozen van tegenwoordig is het niet moeilijk een tekening in te kleuren. Duizenden jaren geleden werden er al tekeningen in rotsen, gemaakt. Om er wat kleur aan te geven werden rode en gele aarde, of bloed, gebruikt. Voor kinderen was dat ook de enige manier om te kleuren. Veel later werden er pigmenten en kleurstoffen gemaakt uit planten en dieren. Pigmenten kun je niet oplossen in water, je kunt er dus wel mee schilderen maar geen kleding mee verven. De Egyptenaren maakten al meer dan 4000 jaar geleden kleurige muurschilderingen. Ze gebruikten hiervoor pigmenten die ze uit planten maakten. Ze hadden 3 planten gevonden waar ze de basiskleuren van konden maken. Meerkrapp voor rood, Saffraan voor geel en de indigostruik voor blauw. Met deze 3 kleuren kun je alle kleuren maken die je maar wilt. Voor verven van kleding was het niet geschikt. Je moest toch wel een grote kuip vol verf hebben om een lap stof te kunnen verven. Het moest ook goed in de stof trekken. Ongeveer 2000 jaar voor Christus kon men al verf voor kleding maken. In de Bijbel lezen we dat er voor de tabernakel roodpurper, blauwpurper, scharlaken (rode wollen stof) en rood geverfde ramsvellen nodig waren. De Israëlieten hadden al deze kostbare stoffen meegenomen uit Egypte. Linnen en wollen stoffen of draden, geverfd in heel kostbare verf. Voor purper, een kleur die verschillende rode of blauwe tinten kon hebben, werd de purperslak gebruikt. Voor 1 pond verfmassa moesten wel 30.000 slakken gevonden worden. Er zat maar 4 gram kleurstof in, verder water en aluin, een soort beitsmiddel, om te zorgen dat de kleur goed bleef. Voor karmijn, een paarsrode kleur, werden een soort schildluizen gebruikt. Alleen de vrouwtjes waren bruikbaar. Voor 1 kilo karmijn zijn wel 140.000 luizen nodig. Alleen heel rijke mensen konden dus purper of karmijn betalen. Koningsmantels waren meestal van purper. Soldaten deden de Here Jezus een kostbaar purperen kleed om, zij deden dat om Hem te bespotten. Zij begrepen niet dat de Here Jezus echt koning was.

In de middeleeuwen vond het verven plaats in 'urinekuipen'. Men gebruikte urine (plas) als 'beitsmiddel', om de verf kleurecht te maken. Op zaterdag werden de stoffen en wol in grote kuipen vol verf gelegd. Op maandagochtend werd alles er snel uitgehaald en te drogen gehangen. Het moest wel snel, de stank was vreselijk. De rest van de maandag moesten de werknemers verplicht thuis blijven. De meest gebruikte kleur was blauw. Daar komt dus de uitdrukking; een blauwe maandag vandaan. N.D.



## Internet



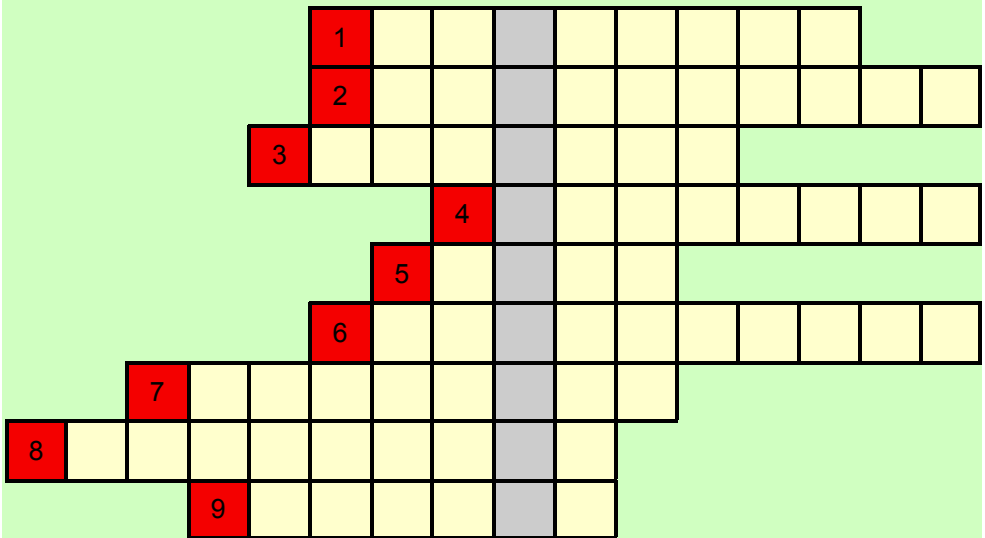
Ga je binnenkort naar het strand? Kijk dan eerst eens op <http://www.webkwestie.nl/schelpen/> Daar vind je allerlei wetenswaardigheden over alle soorten schelpen en wat je ermee kunt doen.

Op <http://www.muninn.dds.nl/verven.html> kun je foto's zien over hoe er vroeger wol en andere stoffen werden geverfd.

Op de website van Artis kun je rotstekeningen bekijken:

[www.artis.nl/main.php?pagina=paginas/t/dierentuin/afrikasavanne/rotstek/html](http://www.artis.nl/main.php?pagina=paginas/t/dierentuin/afrikasavanne/rotstek/html)

## Invulpuzzel schelpen



Vul de woorden in volgens de beschrijving. Als je het goed hebt gedaan, komt er in de grijze vakjes nog een woord te staan. Stuur het woord via E-mail, of een kaart naar ons op (zie het adres op het kaartje). Je krijgt dan een verrassing toegestuurd! Succes!

1. Hier vind je vele soorten van op het strand.....
2. In schelpen zitten deze diersoort.....
3. Deze weekdieren kun je eten en zijn heel duur.....
4. Een mossel leeft in dit water.....
5. Een schelp is opgebouwd uit deze stof.....
6. Hoe oud een schelp is kun je zien aan (denk aan de leeftijd van een boom).....
7. Is een zoutwater schelp steviger of dunner dan een zoetwaterschelp.....
8. Dit kan je maken van schelpen met een gaatje.....
9. De rand van een schelp heet de.....